

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A  
€ 6.250,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Clara Pistolesi
Denominazione ente proponente	INCONTROLUCE APS
<b>oppure</b>	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A  
€ 6.250,00**

**Titolo del progetto**

**“NOI SIAMO INFINITO – FESTIVAL D’ARTE, SCIENZA E INCLUSIONE SOCIALE”**

*Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):*

Il progetto si articola in tre aree: spettacoli, laboratori e talk, mirando alla ricerca di intersezione tra arte, scienza e inclusività con particolare attenzione all’integrazione dei giovani di diversi background culturali, di genere e sociali. Le attività proposte affrontano questioni complesse legate al contemporaneo: l’ansia diffusa generata dagli squilibri ecologici, dai conflitti, dall’esclusione sociale e dalla violenza di genere, prospettando nuove modalità, nuovi processi di conoscenza nell’interazione tra uomo e natura e nelle relazioni interumane.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

1) Titolo del progetto	
<b>“NOI SIAMO INFINITO – FESTIVAL D’ARTE, SCIENZA E INCLUSIONE SOCIALE”</b>	
Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell’art. 18 dell’Avviso	<p>Data di inizio: <b>19 settembre 2025</b> Data di conclusione: <b>28 settembre 2025</b> Date degli Eventi:</p> <p><b>VE 19.09.25</b> Ore 9-12: “<i>Plutonica</i>” Laboratorio di Spoken Poetry a cura di Angela Antonini  ore 16-19: “<i>Con la fisica faccio sport e teatro!</i>” Laboratorio a cura di Angela Antonini, con la partecipazione di Cristina Agostinelli</p> <p><b>SA 20.09.25</b> Ore 9-12: “<i>La gestione del conflitto</i>” Laboratorio di mediazione scolastica a cura di Sonia Crepaldi con la collaborazione di Gioacchino Scelfo  Ore 16-19: “<i>Con la fisica faccio sport e teatro!</i>” Laboratorio a cura di Angela Antonini, con la partecipazione di Cristina Agostinelli</p> <p>Ore 21-23: “<i>E (non) lucean le stelle</i>” Talk a cura di Antonio Restivo, in collaborazione con gli studenti e i docenti dell’I.S.I.S. Gobetti Volta e gli esperti di Arcetri.</p> <p><b>DO 21.09.25</b>  Ore 21-23: “<i>Stelle fisse nella testa</i>” Spettacolo per adulti / Produzione Artisti Drama</p>

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

Testo e regia di Angela Antonini  
Musiche originali di Lorenzo Fusi  
Collaborazione alla drammaturgia: Paola Traverso  
Videoproiezioni di Paola Traverso  
Con Angela Antonini e Lorenzo Fusi  
Introduzione allo spettacolo da parte degli studenti dell'I.S.I.S. Gobetti Volta.

**VE 26.09.25**

Ore 9-12: “*Plutonica*” Laboratorio di Spoken Poetry a cura di Angela Antonini

ore 16-19: “*Quando la poesia diventa un suono inclusivo*” Laboratorio di Slam Poetry a cura di Angela Antonini

Ore 21-23: “*Il primo respiro nello spazio*” Lectio di Rita Frongia

**SA 27.09.25**

Ore 9-12: “*La gestione del conflitto*” Laboratorio di mediazione scolastica a cura di Sonia Crepaldi con la collaborazione di Gioacchino Scelfo

ore 16-19: “*Quando la poesia diventa un suono inclusivo*” Laboratorio di Slam Poetry a cura di Angela Antonini

ore 21-23: “*Le emozioni tra fisica, sport e teatro*” Talk a cura di Incontro APS con Cristina Agostinelli, Serafina Carpino, Cecilia Iannaco, Giulia Antonini e gli studenti dell'I.S.I.S. Gobetti Volta.

In apertura proiezione del video testimonianza “*Con la fisica faccio sport*”, ideato da CGFS e Fondazione Parsec e realizzato dal videomaker Daniele Limberti, con la scrittura di Cristina Agostinelli e Mirko Bassi, finanziato dal Progetto Prato Comunità Educante - Fondazione Cassa di

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

	<p>Risparmio di Prato e Fondazione Banca Intesa per il Sociale.</p> <p><b>DO 28.09.25</b>  Ore 16-18: “<i>Stelle fisse nella testa</i>” Spettacolo per famiglie / Produzione Artisti Drama  Testo e regia di Angela Antonini  Musiche originali di Lorenzo Fusi  Collaborazione alla drammaturgia: Paola Traverso  Videoproiezioni di Paola Traverso  Con Angela Antonini e Lorenzo Fusi  Introduzione allo spettacolo da parte degli studenti dell'I.S.I.S. Gobetti Volta.</p> <p>Ore 18-20: “<i>Nasty Woman</i>” Festa finale con una performance del Collettivo Plutonica e a seguire Open Mic.</p>
Luogo/Luoghi	Biblioteca Thouar Piazza Tasso, Sala del Podestà Galluzzo, Liceo Artistico Statale di Porta Romana
<p align="center"><b>2) Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)</b></p> <p>Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi</p>	
<p><b>1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)</b>  Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati</p>	
<p><b>1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)</b>  Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale</p>	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

**Angela Antonini**, direttrice artistica della rassegna Puro Teatro, collaborazioni con Metastasio Teatro, Théâtre de l'Odéon di Parigi, Université de la Sorbonne, Université de Genève, Università di Roma, Teatri di Roma, a lungo coordinatrice artistica per il Progetto Adolescenza nella Cooperativa Sociale di Psicoterapia Medica, e premi come l'Avviso Pubblico Contemporaneamente Roma nel 2020. Performer innovativa, esplora la poesia attraverso Slam e Spoken Poetry, sarà a breve ospite al Festival dell'Eccellenza al Femminile.

**Lorenzo Fusi**, Professore di Fisica e Matematica all'Università di Firenze, si occupa come musicista di sonificazione dello spazio.

**Paola Traverso**, Regista, montatrice e produttrice cinematografica, i suoi film hanno ricevuto premi internazionali.

**Cristina Agostinelli**, Educatrice sportiva Centro Giovanile di Formazione Sportiva - CGFS ASD, promuove una nuova concezione di sport inclusivo ad ampia diffusione con oltre 3.500 iscritti.

**Rita Frongia**, Regista teatrale, una delle più incisive drammaturghe contemporanee italiane.

**Serafina Carpino**, Astronoma e responsabile della didattica della Fondazione Parsec - Museo di Scienze Planetarie di Prato.

**Sonia Crepaldi**, Mediatrice familiare, counselor, conduttrice di laboratori espressivi.

**Gioacchino Scelfo**, già Medico presso ASL 10 Firenze – Dipartimento Dipendenze – Formatore del Colloquio Motivazionale.

**Cecilia Iannaco**, Psicologa e psicoterapeuta, vicepresidente di NetForPP Europa.

**Antonio Restivo**, Docente dell'I.S.I.S. Gobetti Volta e responsabile della sezione del Liceo Scientifico con potenziamento di Astronomia.

**Giulia Antonini**, Dirigente, giocatrice e aiuto allenatore di Baskin Mugello.

**1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)**

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

- L'inedita e sinergica intersezione tra discipline apparentemente distanti come l'astrofisica, lo sport e il teatro, è un potente strumento per reinterpretare la connessione tra l'uomo e l'universo e accrescere la consapevolezza emotiva nelle relazioni, un nuovo linguaggio per affrontare questioni sociali e ambientali urgenti.
- Slam e Spoken Poetry rappresentano la nuova frontiera della poesia: una forma, divenuta virale tra i giovani, che favorisce l'aggregazione e contrasta l'isolamento. In questo contesto, il Collettivo Plutonica, tutto al femminile, assume un ruolo chiave nell'amplificare voci

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

spesso inascoltate, attraverso l'interpretazione di poetesse di successo, affrontando temi sociali e contribuendo a dare voce a ragazzi e ragazze con disabilità linguistiche, creando una connessione tra poesia e attivismo.

- L'integrazione di metodologie interattive e partecipative: l'utilizzo di case history, immagini, spezzoni video, il role playing e la condivisione di esperienze dirette, uniti al coinvolgimento attivo degli studenti nella realizzazione di interviste, promozione social e performance, valorizza il protagonismo studentesco e l'espressione creativa, promuovendo una comprensione consapevole della gestione del conflitto.

**2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)**

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

Il festival propone una programmazione culturale di alto profilo finalizzata al cambiamento sociale e ambientale, con un forte coinvolgimento delle nuove generazioni. Gli studenti saranno protagonisti attivi attraverso format partecipativi: realizzeranno interviste, promuoveranno eventi sui social, parteciperanno a performance e opening act. Il cuore del progetto è lo spettacolo “*Stelle fisse nella testa*”, in doppia versione per adulti e famiglie: una riscrittura teatrale ispirata al Bruniano “*De l'infinito, universo e mondi*”, dove Stella, la protagonista, si libera dall'immobilità del sistema geocentrico per abbracciare l'infinita varietà del cosmo. Una metafora di emancipazione che ispira tutto il festival, incluso talk, laboratori e lectio. Il Talk “*E (non) lucean le stelle*” affronta ansia ecologica e salute; il Talk “*Le emozioni tra fisica, sport e teatro*” e il laboratorio “*Con la fisica faccio sport e teatro!*” esplorano il ruolo e la connessione tra fisica, sport e teatro nei processi emotivi e nella lotta all'isolamento sociale. Rita Frongia nella lectio “*Il primo respiro nello spazio*” lega drammaturgia a corpi astrali, corpi scenici e sonori. Il laboratorio “*La gestione del conflitto*” crea spazi di dialogo per prevenire tensioni e migliorare le relazioni tra studenti, favorendo il successo formativo. Un ruolo centrale sarà riservato alla spoken poetry e alla slam poetry, forme espressive democratiche e inclusive che trasformano la parola in strumento di denuncia sociale e ambientale, capaci di trattare con immediatezza temi urgenti come la crisi climatica, le disuguaglianze e la violenza di genere.

Finalità:

- stimolare nel pubblico nuove connessioni tra linguaggi artistici e scientifici
- incrementare il coinvolgimento giovanile monitorandone la partecipazione
- offrire una maggiore consapevolezza sull'impatto psico-sociale della crisi climatica valutata tramite questionari e interviste
- promuovere l'avanzamento culturale ed educativo con pratiche e linguaggi inclusivi
- creare ponti tra arte e attivismo attraverso forme espressive democratiche che trasformano la parola in strumento di denuncia non violenta

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00**

- fornire strumenti teorici ed operativi per prevenire il conflitto

Ci aspettiamo di coinvolgere almeno:

- 300 spettatori per i due spettacoli e la lectio
- 2.000 partecipanti ai Talk con dirette facebook e podcast su soundcloud
- 200 studenti e ragazzi per i laboratori nel Liceo
- 50 studenti come stagisti, collaboratori, assistenti
- 500 persone intervistate
- 10.000 contatti sui social

**3. Localizzazione dell'evento (punti 15)**

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.

Biblioteca Thourar in Piazza Tasso  
Palazzo del Podestà al Galluzzo  
Liceo Artistico Statale di Porta Romana

**4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)**

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

Incontro assume la responsabilità del coordinamento generale delle attività. Ci si avvarrà della collaborazione di enti e professionisti esterni, formalizzata attraverso lettere di intenti per la co-progettazione. L'associazione garantirà il proprio contributo anche in termini di risorse umane, organizzative e strumentali, mettendo a disposizione il proprio team operativo. La consolidata collaborazione con esperti e artisti offrirà una solida base per la riuscita degli eventi.

**5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)**

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.



PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A  
€ 6.250,00**

Incontro luce, con più di 50 associati e un'ottima rete di relazioni sul territorio può garantire una buona partecipazione agli eventi, amplificata dal contributo dei vari soggetti coinvolti. In particolare gli studenti partecipanti alle attività contribuiranno a raggiungere un pubblico giovanile con la condivisione sui social e la partecipazione attiva agli eventi. Il target famiglie sarà raggiunto attraverso contatti con scuole, librerie per l'infanzia e ludoteche. Si utilizzeranno: facebook, instagram, telegram, WhatsApp, newsletter, stampa e radio locali, interviste, materiale promozionale specifico.

**6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)**

Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il Talk “*E (non) lucean le stelle*” tratterà del degrado ambientale.  
“*Stelle fisse nella testa*” affronterà la questione dell'inquinamento luminoso e le sue ripercussioni sulla salute.

**7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)**

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento oltre il 50% - punti 10

cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

Cofinanziamento del 31%

## Scheda descrittiva attività svolte

L'Associazione è nata il 30 novembre 2022 con una scrittura privata (registrazione presso l'Agenzia delle Entrate di Firenze in data 9 febbraio 2023). La registrazione al RUNTS è avvenuta in data 01.06.2023, repertorio n. 104465. Le attività svolte nel 2023 sono state essenzialmente sportelli d'ascolto e laboratori di scrittura autobiografica, musicoterapia, lettura per bambini, oltre ad eventi culturali.

IncontroLuce Aps ha già maturato una significativa esperienza nell'organizzazione di eventi culturali di rilevanza sociale. Tra le attività già realizzate si annoverano:

- presentazioni di un libro incentrato sul tema della violenza contro le donne (**circa 120 partecipanti**),
- laboratorio di scrittura autobiografica (frequentato da circa **25 partecipanti** per ciclo),
- cineforum tematico con momenti di dibattito (**50-70 partecipanti** a serata),
- mostre artistiche (**100 visitatori medi** per evento),
- concerto e performance musicale dal vivo (**80 partecipanti**),
- incontri con esperti nei settori della pedagogia e della storia dell'arte (**40-50 partecipanti** a serata),
- laboratori/gruppi di parola per genitori e docenti (circa **70 partecipanti** in totale finora)
- laboratorio per studenti (circa **25 partecipanti** finora)

Le attività sono state rese possibili grazie a una rete consolidata di collaborazioni con professionisti ed esperti del settore – pedagogisti, artisti, storici dell'arte, musicisti, scrittori – che hanno messo a disposizione le proprie competenze per la riuscita degli eventi, contribuendo a garantire standard qualitativi elevati.

---

Scendendo nel dettaglio le attività realizzate nel 2024 sono le seguenti:

⇒ **Sportello d'ascolto** presso la BiblioteCaNova, con la collaborazione del Quartiere Quattro di Firenze.

Lo sportello d'ascolto, presso la BiblioteCaNova, si è realizzato ogni settimana, il sabato dalle 10:30 alle 12:30, con sospensione nel mese di agosto. E' stato tenuto da: Cristina Ghezzi, psicologa e psicoterapeuta; Sonia Crepaldi, mediatrice familiare e sociale e counselor, Clara Pistolesi, mediatrice familiare e sociale, civile e commerciale, Rosanna Scopetani, psicologa e psicoterapeuta, Maria Cristina Sadun, counselor. Ci si propone di promuovere il benessere delle persone che si rivolgono allo sportello, lavorando sui loro punti di forza, sulla loro consapevolezza e capacità di autodeterminazione, in modo da attivare, con l'aiuto del professionista le proprie risorse personali per promuovere atteggiamenti positivi e di cambiamento.

È previsto un primo colloquio di accoglienza, nel quale viene valutato il bisogno e, se necessario, la persona viene indirizzata verso altra professionista del team. E' un percorso gratuito che comprende i primi tre incontri, in seguito, se la persona lo desidera, può continuare il percorso ad una tariffa molto contenuta.

Nel 2025 lo sportello presso la BiblioteCaNova si è chiuso e si è aperto quello presso il Centro Giovani Futura, sempre nel quartiere 4.

⇒ **Sportello d'ascolto** presso la sede della Confartigianato di Firenze.

Lo sportello è tenuto da Maria Franca Costa, mediatrice familiare e sociale e consulente genitoriale, nei pomeriggi di lunedì dalle ore 15 alle ore 17. Lo sportello è iniziato nel settembre 2024 ed è indirizzato ad offrire un sostegno alla genitorialità.

⇒ **Sportello d'ascolto** presso il centro giovani Futura, in via degli Abeti, 10.

Lo sportello, iniziato nel novembre 2024, è tenuto da Clara Pistolesi, mediatrice familiare e educatrice, il martedì mattina dalle ore 11:00 alle ore 12:00, e il giovedì su appuntamento nello stesso orario, in collaborazione con Cepiss e il quartiere 4.

⇒ **Sportello d'ascolto** presso la Rete di Solidarietà del quartiere 5 in via Reginaldo Giuliani, 115N

Lo sportello è tenuto ogni martedì dalle ore 17:00 alle ore 19:00 da Cristina Ghezzi e Rosanna Scopetani, psicologhe e psicoterapeute, da Sonia Crepaldi, mediatrice familiare e sociale e counselor e da Maria Cristina Sadun, counselor.

⇒ **Linea d'ombra** - Laboratorio di scrittura autobiografica presso la BiblioteCaNova e con la collaborazione del Quartiere 4 di Firenze.

Il laboratorio, gratuito, tenuto da Andrea Falcioni, è iniziato nel 2023 e si è svolto ogni giovedì pomeriggio, dalle 15 alle 17, con sospensione nei mesi di luglio e agosto. Ha visto una crescente partecipazione, tanto che attualmente gli iscritti sono 25. Nel lavoro di scrittura ci si propone di imparare a valorizzare le proprie capacità espressive nel rapporto con gli altri, far emergere i propri limiti per superarli nel gruppo, andare oltre le proprie linee d'ombra più o meno visibili e verificare quanto il coraggio di esprimersi possa essere gratificante. La scrittura come mezzo di socialità, di un'interdisciplinarietà fra le arti, del processo creativo del proprio vissuto attraverso la condivisione fra i partecipanti. Il 30 maggio scorso e il 19 dicembre, presso la BiblioteCaNova si sono svolti reading/spettacoli con lettura di alcuni testi scritti dai partecipanti al laboratorio, con accompagnamento musicale nella data conclusiva del primo semestre 2024. Nella data conclusiva del secondo semestre, si è trattato di un laboratorio aperto al pubblico che ha ottenuto un buon risultato di pubblico.

⇒ **La trilogia del cantastorie** – Progetto elaborato da Andrea Falcioni in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Montagnola Gramsci - Scuola secondaria di primo grado "A. Gramsci" - di Firenze e del Quartiere 4 di Firenze, per il centenario della nascita di Italo Calvino.

Il progetto ha previsto un adattamento della Trilogia di Calvino e la sua messa in scena, realizzato mediante un laboratorio tenuto, con cadenza settimanale da gennaio a maggio 2024, da Andrea Falcioni con gli studenti di una classe terza media e si è concluso con una rappresentazione nel pomeriggio del 18 giugno 2024.

⇒ **Progetto “GPGPA – Gruppi di Parola per Genitori di PreAdolescenti”**

Il progetto ha ricevuto il contributo della Fondazione CR Firenze e si è realizzato presso la scuola secondaria di primo grado “A. Gramsci” di Firenze. I *Gruppi di Parola* per genitori di alunni della scuola media, finalizzati a favorire la genitorialità condivisa, sono stati guidati da Sonia Crepaldi, mediatrice familiare, counselor e conduttrice di gruppi di parola e Valentina Valletta, psicologa e psicoterapeuta. Nei mesi di novembre e dicembre 2024 sono stati realizzati quattro incontri, dalle 17 alle 19 del venerdì, per ciascuno dei due gruppi di genitori che hanno aderito al progetto. Al momento il progetto non è ancora concluso in quanto nel gennaio 2025 si terrà un incontro finale di restituzione.

⇒ **Cineforum “Letteratura e cinema”** presso la BiblioteCaNova ad integrazione del laboratorio Linea d’Ombra.

Andrea Falcioni, con la collaborazione del prof. Stefano Socci, docente universitario e critico cinematografico, ha organizzato da ottobre 2024 il cineforum, collegato al laboratorio Linea d’Ombra, nella sede della Biblioteca, con cadenza mensile, attingendo dalla licenza ombrello di cui la Biblioteca dispone e che consente la scelta tra migliaia di film. La programmazione avrà seguito anche nel 2025, ogni primo giovedì di ogni mese con interruzione nei mesi di giugno, luglio, agosto e settembre.

⇒ **Corso di formazione per insegnanti “Saper gestire il conflitto”** – inserito nelle Chiavi della Città

Il corso è stato tenuto da Sonia Crepaldi e Maria Franca Costa nei mesi di febbraio/marzo 2025 in modalità fortemente laboratoriale ed esperienziale con lo scopo di fornire strumenti teorici ed operativi per prevenire il conflitto, individuarne i segnali e saperlo gestire efficacemente. Ha coinvolto numerosi insegnanti del primo e del secondo ciclo, e anche alcune educatrici di asilo nido. Visto il buon risultato ottenuto, si prevede di proporre il corso anche nella prossima edizione delle Chiavi della Città. Si pensa che potrebbe essere un progetto da proporre alle scuole anche in modo indipendente dalle Chiavi della Città.

⇒ **Incontri con i genitori nelle ludoteche/nidi**

Si è iniziato con un incontro nella ludoteca del quartiere 5, che ha avuto un’ottima partecipazione di genitori e si stanno preparando altri incontri con i genitori dei bambini presso ludoteche/asili nido sulle tematiche di interesse in relazione all’età e alla fase di sviluppo dei bambini. Gli incontri sono gratuiti e realizzati da nostre volontarie, professioniste in vari ambiti: psicologhe, ostetriche, osteopate neonatali, consulenti genitoriali ecc.

⇒ **Progetto “La casa dei Genitori” – campagna di crowdfunding**

Nel lavoro di progettazione fatto in “Social Innovation Jam” nel 2023, grazie alle interviste fatte a genitori e professionisti che operano nell’ambito della perinatalità, abbiamo riscontrato che, soprattutto subito dopo la nascita dei figli, i genitori si trovano spesso ad affrontare difficoltà e dubbi, ad esempio di non riuscire ad essere bravi genitori, in una solitudine spesso molto frustrante. Perciò ci siamo proposti di sviluppare il benessere nella relazione genitori figli e favorire lo sviluppo sano e sereno delle nuove generazioni partendo dalla “cura” dei genitori, rivolgendoci al target dei genitori in attesa e con figli fino ai tre anni di età. Il principio

che ci ispira è che le relazioni che si instaurano nei primi mille giorni tra genitori e bambini sono cruciali per una crescita e uno sviluppo sano ed equilibrato.

Il progetto prevede la creazione a Firenze della "**Casa dei genitori**", un luogo nel quale offrire orientamento ai futuri e neo-genitori sui servizi, le associazioni e i professionisti presenti sul territorio, tramite la creazione di una rete di collaborazioni. Inoltre si offriranno attività di supporto, condivisione con altri genitori e laboratori di vario tipo, oltre che attività di consulenza con professionisti. Le attività della "Casa dei genitori", integrate nella rete dei servizi socio sanitari esistenti, funzioneranno da argine alle situazioni di solitudine e malessere in cui si trovano tanti neo genitori e da prevenzione rispetto all'emergere del disagio in età successiva nei figli, i futuri cittadini.

La Casa dei Genitori sorgerà in alcuni **locali dismessi della Stazione Statuto di Firenze**, che ci sono stati dati in comodato gratuito da RFI – Rete Ferroviaria Italiana.

La campagna di Crowdfunding mira ad ottenere i fondi necessari per il recupero e arredo dei locali, contribuendo allo stesso tempo anche alla riqualificazione di un angolo della città, oggi decisamente degradato.

Nel periodo di preparazione alla campagna abbiamo organizzato una serie di eventi per far conoscere l'associazione e il progetto "La Casa dei Genitori":

25 maggio 24	- Presentazione del libro <i>“La violenza contro le donne. Storia di un’identità negata”</i> di Irene Calesini, Viviana Censi e Massimo Ponti, L’Asino d’oro edizioni, presso il Circolo 25 aprile.
12 giugno 2024	- <i>“Feticci e poesia” conferenza di Antonio Natali</i> , storico dell’arte ed ex direttore della Galleria degli Uffizi, presso la BiblioteCaNova.
20 giugno 2024	- <i>“I segreti del gioco” conferenza dialogata di Antonio Di Pietro</i> , pedagogista ludico, presso la BiblioteCaNova.
5 agosto 2024	- <i>Terzo Tempo - Un concerto della band PDM</i> — presso il Caffè Letterario Le Murate – con cena -
12 settembre 2024	- <i>Lectures animate per bambini</i> presso la libreria Farollo e Falpalà: un evento per far conoscere il progetto presso i clienti della libreria.

Da ottobre 2024 si è svolto il **lancio della Campagna vera e propria**, con la collaborazione del quartiere 4 e del principale sponsor del progetto: Buona spa. Ad oggi si sono realizzati i seguenti eventi:

<p>26 ottobre - 3 novembre 2024</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Abbracci d'arte</i> – Mostra collettiva di opere d'arte donate da artisti per la Raccolta Fondi, presso la Limonaia di Villa Vogel, quartiere 4, a Firenze. Al termine della mostra le opere sono state usate come ricompense per i donatori.</li> </ul>
-------------------------------------	--

15 novembre 2024	- <i>"Il silenzio delle opere. Trame svelate di opere di Andrea Del Sarto, Leonardo e Michelangelo"</i> conferenza di Antonio Natali, storico dell'arte ed ex direttore della Galleria degli Uffizi, presso la BiblioteCaNova.
15 - 22 dicembre 2024	- <i>Abbracci d'arte</i> – Mostra collettiva di opere d'arte donate da artisti per la Raccolta Fondi, presso la saletta espositiva della Biblioteca Villa Bandini nel quartiere 3, a Firenze. Al termine della mostra le opere vengono usate come ricompense per i donatori.

Inoltre il progetto ha ricevuto il sostegno dell'assessorato al welfare del Comune di Firenze, del quartiere 5, oltre che dei quartieri 4 e 3, di Confartigianato Firenze e del Lions Club di Sesto Fiorentino.

A questo riguardo il 6 dicembre 2024 il progetto è stato presentato al Lions Club di Sesto Fiorentino durante un evento conviviale e il ricavato della lotteria fatta in quell'occasione, pari a 500 euro, ci è stato donato per sostenere il progetto "La Casa dei Genitori". Sempre attraverso il Club abbiamo ricevuto anche una donazione di alcuni arredi, tavoli, cassettiere e armadietti per i locali della Casa.

**In data 26.03.25 il progetto "La Casa dei Genitori" ha ricevuto un contributo di 33.000 € da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, per i lavori di ristrutturazione dei locali presso la Stazione dello Statuto di Firenze.**

La campagna di promozione del progetto continua con una nuova edizione della **Mostra Abbracci d'Arte** che si terrà presso la sala ex Leopoldine - Biblioteca Pietro Thouar in Piazza Tasso dal 3 al 10 maggio 2025.

Firenze, 11 aprile 2025

**La Presidente**

**Clara Pistolesi**

